



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO di ISTRUZIONE SUPERIORE **TELESINA**

PROGETTAZIONE DISCIPLINARE per COMPETENZE

(I Biennio)

A.S. 2023/2024

Indirizzo Liceo Linguistico

Classe 1^a

Disciplina Lingua e cultura cinese *Monte ore annuo* 99

Docente Betulia Iannace

QUADRO degli OBIETTIVI di COMPETENZA

Competenze disciplinari del I Biennio

Obiettivi generali di competenza della disciplina, come da curriculum.

1. Individuare informazioni specifiche in semplici testi su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale.
2. Descrivere semplici esperienze di carattere quotidiano in modo adeguato alla situazione e al contesto, anche con errori che non compromettano però la comunicazione.
3. Comprendere il senso generale di un messaggio o di un testo scritto.
4. Produrre semplici testi scritti coerenti e coesi anche con errori che non compromettano la comunicazione.
5. Cogliere alcune analogie e differenze con la lingua italiana.

STRUTTURA DEL PERCORSO DIDATTICO

• Unità di Apprendimento

Titolo	Tempi	Competenza di riferimento	Obiettivi minimi
UNITÀ 0 Introduzione alla lingua e alla scrittura cinese.	Settembre - ottobre	Comprendere i meccanismi di funzionamento della lingua a livello fonetico e grafemico.	Comprendere i principali meccanismi di funzionamento della lingua a livello fonetico e grafemico.
UD 1 Lezione 1 早上好! Lezione 2 你多大? Lezione 3 我很高兴认识您 CULTURA: Nomi e cognomi cinesi	Ottobre — novembre	Salutare e rispondere adeguatamente alle formule di saluto usate più comunemente. Comprendere, porre e rispondere a domande sulle proprie e altrui generalità. Riconoscere e leggere con la pronuncia corretta i caratteri studiati.	Utilizzare elementi lessicali, grammaticali e sintattici di base per fornire in forma scritta e orale informazioni essenziali su se stessi. Cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un testo scritto e orale contenente lessico e strutture relative a generalità e nazionalità. Conoscere gli elementi culturali di base relativi alla Cina.

I numeri 8 e 4 Gli appellativi		Scrivere con il corretto ordine dei tratti. Essere in grado di inserire le nozioni culturali apprese in una prospettiva di interdisciplinarietà e di interculturalità.	
UD 2 Lezione 1 我爸爸是中国人，妈妈是意大利人 Lezione 2 你的电话号码是多少？ Lezione 6 你家有几口人？ CULTURA: Il tuo nome in cinese I social media Il compleanno in Cina	Dicembre – gennaio	Comprendere, porre e rispondere a domande relative a numeri di telefono, nazionalità, membri della famiglia. Riconoscere e leggere con la pronuncia corretta i caratteri studiati e brani interamente in caratteri. Saper realizzare in forma scritta e orale una breve presentazione di se stessi e della propria famiglia. Scrivere con il corretto ordine dei tratti. Essere in grado di inserire le nozioni culturali apprese in una prospettiva di interdisciplinarietà e di interculturalità.	Utilizzare elementi lessicali, grammaticali e sintattici di base per fornire in forma scritta e orale informazioni essenziali relative a numeri di telefono, nazionalità, familiari. Cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un testo scritto e orale contenente lessico e strutture relative a numeri di telefono, nazionalità, famiglia. Conoscere gli elementi culturali di base relativi alla Cina.
UD 3 Lezione 1 现在几点？ Lezione 2 今天星期几？ Lezione 3 我有多少个学生？	Febbraio - marzo	Comprendere, porre e rispondere a domande relative a indicazioni orarie, routine quotidiana e routine scolastica. Riconoscere e leggere con la pronuncia corretta i caratteri studiati e	Utilizzare elementi lessicali, grammaticali e sintattici di base per fornire in forma scritta e orale informazioni essenziali relative a indicazioni orarie, routine quotidiana e routine scolastica. Cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un testo scritto e orale contenente lessico e strutture relative a

CULTURA: Il detto recita così La vita scolastica Lo studio e gli esami		brani interamente in caratteri. Scrivere con il corretto ordine dei tratti. Saper raccontare in forma scritta la propria routine quotidiana e scolastica. Essere in grado di inserire le nozioni culturali apprese in una prospettiva di interdisciplinarietà e di interculturalità	indicazioni orarie, routine quotidiana routine scolastica. Conoscere gli elementi culturali di base relativi alla Cina.
UD 4 Lezione 1 你有什么爱好? Lezione 2 你喜欢做运动吗? Lezione 3 你唱歌唱得不错! CULTURA: La musica tradizionale. Gli sport	Aprile - maggio	Comprendere, porre e rispondere a domande relative agli hobby, alla musica, allo sport. Saper parlare dei propri hobby e dei propri; saper esprimere le proprie preferenze. Riconoscere e leggere con la pronuncia corretta i caratteri studiati e brani interamente in caratteri. Scrivere con il corretto ordine dei tratti. Saper esprimere in forma scritta indicazioni relative propri hobby. Essere in grado di inserire le nozioni culturali apprese in una prospettiva di interdisciplinarietà e di interculturalità.	Utilizzare elementi lessicali, grammaticali e sintattici di base performare in forma scritta e orale informazioni essenziali relative agli hobby, alla musica, allo sport. Cogliere il senso generale e i particolari più significativi di un testo scritto e orale contenente lessico e strutture relative a hobby, musica e sport. Conoscere gli elementi culturali di base relativi alla Cina.

• *Laboratorio di progettazione didattica multidisciplinare*

<i>Titolo</i>	
<i>La famiglia</i>	
Competenza/e condivisa/e	Descrizione dell'intervento didattico/disciplinare
Imparare ad imparare. Collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile. Risolvere i problemi. Acquisire e interpretare l'informazione.	La.pro.di. pluridisciplinare incentrato sul tema della famiglia. Il La.pro.di. vedrà coinvolte le docenti di alcune discipline del consiglio di classe al fine di realizzare un lavoro di comparazione. L'attività si propone di promuovere una visione più ampia rispetto all'universo culturale relativo alla disciplina oggetto di studio, puntando all'inserimento delle nozioni culturali apprese in una prospettiva di interdisciplinarietà e di interculturalità.

MODALITA' di VALUTAZIONE

	TIPOLOGIA DI PROVA
Prova Scritta	Sono previste verifiche scritte in cui verranno valutate le competenze grafemiche, grammaticali e lessicali e verifiche orali di tipo espositivo (colloqui orali e domande dal posto) in cui verrà valutato il livello delle competenze fonetiche e comunicative, unitamente alla capacità di saper autonomamente riprodurre le strutture acquisite. Per la verifica dei risultati di apprendimento saranno utilizzate prove strutturate, semistrutturate, comprensione e traduzione del testo, elaborazione personale più o meno complessa. Sono previsti pesi e punteggi dichiarati per i test nel loro complesso e per i singoli esercizi.
Prova Orale	Le verifiche a carattere formativo verranno regolarmente eseguite dal docente, permettendo la valutazione in itinere del percorso di apprendimento dei singoli studenti. Le verifiche di letteratura potranno essere scritte e/o orali e verificheranno la conoscenza della storia della letteratura e la capacità di lettura, comprensione ed analisi di un testo letterario cinese. La valutazione finale non si limiterà alla misurazione dei dati forniti dalle verifiche scritte e orali, ma includerà l'intero processo educativo-didattico, prendendo in considerazione anche il contributo attivo, l'interazione e la partecipazione dello studente all'attività didattica, così come l'impegno e il rispetto delle consegne. Si rimanda alle griglie di valutazione elaborate e scelte dal dipartimento di Lingue, pubblicate sul sito della scuola.